Philco

TEM COISAS QUE SÓ A PHILCO FAZ PRA VOCÊ.

PH19B16D LED
PH22B16D LED

MANUAL DE
INSTRUÇÕES

02/14 - 1183-00/05 REV.1 - 716730 - 162000414

PRODUZIDO NO PÓLO INDUSTRIAL DE MANAUS
CONHEÇA A AMAZÔNIA

Philco
ATENDIMENTO AO CONSUMIDOR
0800 645 8300

Para agilizar o seu atendimento, solicitamos que esteja próximo ao aparelho, com o número do seu CPF e a Nota Fiscal.

Parabéns pela escolha de um produto da linha **Philco**.

Para garantir o melhor desempenho do produto, ler atentamente as recomendações a seguir.

A qualidade da imagem que você vê é tão boa quanto o sinal que você recebe. Para experimentar detalhes em alta definição, será necessário acessar uma programação HD.
Seu aparelho pode receber e reproduzir a programação HD através da entrada HDMI e VGA a partir de:
- Assinatura de TV a cabo em alta definição (Decodificador externo HD);
- Assinatura via Satélite em alta definição (Decodificador externo HD);
- Aparelho de Blu-ray e computadores com saída de vídeo compatível;
Contate o seu provedor de cabo ou satélite para informações sobre a recepção de sinal em alta definição.

Seguir corretamente as instruções do Manual para não invalidar a garantia.

RECOMENDAÇÕES

A **Philco** garante o bom funcionamento deste aparelho. Porém, é necessário que sua utilização seja adequada para que o usuário desfrute do máximo que o aparelho pode proporcionar sem prejudicar a sua saúde.

Cuidados com o LOCAL DE INSTALAÇÃO, PRECAUCÕES QUANTO À SEGURANÇA, MANUSEIO, LIMPEZA, e MEIO AMBIENTE são descritos a seguir e devem ser obedecidos.

INSTRUÇÕES AO USUÁRIO

Muitos dos "problemas" que acometem os produtos eletrônicos têm como causa, não somente a desinformação em relação ao aparelho, mas uma conexão equivocada por parte do usuário. Existe uma grande probabilidade de o usuário resolver eventuais contratempos de operação ou funcionamento insatisfatório do aparelho apenas consultando o Manual de Instruções. Antes de submeter seu aparelho a um posto de Assistência Técnica Autorizada **Philco**, leia atentamente o manual de instrução.

LOCAL DE INSTALAÇÃO

- Instalar o aparelho sobre uma superfície firme, plana e horizontal.
- A ventilação normal do produto não deve ser impedida.
- Deixar um espaço de no mínimo 10cm ao redor do televisor. Não cobrir o televisor quando estiver em uso.
- Não utilizar este aparelho perto de fontes de calor.
- Não operar o aparelho em ambientes abafados, como pequenas salas. Isso poderá ocasionar superaquecimento do aparelho e acarretar mau funcionamento.

PRECAUÇÕES QUANTO À SEGURANÇA

- Jamais desmontar o aparelho. Não tocar o interior do produto nem inserir um objeto metálico dentro dele.
- Quando houver tempestades, desligar o cordão elétrico da tomada elétrica e se estiver sendo utilizado ao ar livre interromper o uso.
- Não imergir o cordão elétrico, o plugue ou o próprio aparelho na água ou em qualquer outro líquido.
- Ao limpar a tela do aparelho, nunca usar agentes de limpeza abrasivos. Utilizar um pano macio umedecido.
- Não empregar palha de aço nem outros produtos na antena, pois eles podem danificar o televisor.
- O uso de acessórios que não sejam originais do aparelho podem prejudicar o funcionamento do produto.
- Não utilizar aparelhos que apresentem algum tipo de dano no cordão elétrico. Para substituir qualquer peça danificada, deve-se procurar um posto de Assistência Técnica Autorizada Philco.
- Não instalar vários equipamentos numa mesma tomada. Isso

sobrecarregará o circuito e aumentará o risco de incêndios.

• Proteger o cabo elétrico contra danos físicos ou mecânicos, tais como: ao ser dobrado, torcido, pisado, preso por uma porta ou calçado.

• Não retirar o cabo elétrico da tomada puxando-o pelo fio. Sempre segurar na base do plugue macho.

• Produto não deve ser exposto a gotejamentos nem a respingos. Os objetos com líquidos não devem ser colocados sobre o produto.

• Evitar o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 dB. Os níveis de ruído acima deste valor podem ser prejudiciais à audição humana.

30dB	Brisa na floresta, biblioteca silenciosa	80dB	Tráfego médio na cidade, coletor de lixo.
40dB	Geladeira, sala de estar.	90dB	Metrô, máquina de cortar grama.
50dB	Trânsito leve, escritório silencioso.	100dB	Serra elétrica, furadeira pneumática.
60dB	Ar condicionado a 6m, máquina de costura,	120dB	Show de rock em frente as caixas acústicas, trovão.
70dB	Aspirador de pó, secador de cabelos.	140dB	Espingarda de caça, avião a jato.

ATENÇÃO:

• Quando não for utilizar o televisor por um longo período de tempo, o usuário deve desconectá-lo da tomada elétrica para a sua segurança.

• Quando o televisor estiver conectado a uma tomada elétrica, o usuário deve estar ciente que uma pequena quantidade de corrente passa através dele mesmo que o aparelho esteja desligado.

Abaixo está a simbologia relacionada à segurança utilizada no aparelho.

O sinal em forma de raio é destinado para a presença de tensões perigosas no interior do aparelho.

O ponto de exclamação é destinado a alertar o usuário para a existência de instruções importantes de uso.

Para reduzir o risco de choque elétrico ou incêndio.

MANUSEIO E LIMPEZA

• Retirar o plugue da tomada antes de realizar qualquer tipo de limpeza.

• Não limpar o gabinete do aparelho com detergentes nem solventes.

• Manter todo aparelho elétrico fora do alcance de crianças, especialmente quando estiver em uso.

• Não deixar o aparelho ligado sem ninguém por perto.

• O aparelho em modo Standby consome uma quantidade mínima de energia necessária para responder ao comando do controle remoto. Para evitar o consumo total de energia elétrica, remover o cabo de alimentação da tomada.

• A nota fiscal e o certificado de garantia são documentos importantes e devem ser guardados para efeito de garantia.

INFORMAÇÕES IMPORTANTES:

• A exibição de imagens estáticas tais como fotografias por um longo período pode danificar a tela ou causar distorções permanentes.

• Para evitar futuros problemas, varie a programação exibindo imagens em movimento e em tela cheia.

• O desgaste irregular resultante da exibição constante de imagem estática, não são cobertos pela garantia.

• Devido a restrições tecnológicas do fabricante do Painel, as imagens geradas por este produto podem parecer mais claras ou escuras do que o normal em aprox. 1 ppm (parte por milhão) de pixel. O número de subpixels de um painel por tamanho: O número de Subpixels = Resolução horizontal máx. x Resolução vertical máx. x 3 Exemplo) Se a resolução máxima é 1920 x 1080, o número de subpixels será 1920 x 1080 x 3 = 6.220.800.

MEIO AMBIENTE

Embalagem

Um terço do consumo de papel destina-se a embalagens. Contribuir para a redução do consumo dos recursos naturais naturais é um dever de todos.

O material utilizado para a embalagem e proteção do aparelho e acessórios é reciclável.

Pilhas

Todos os tipos de pilhas devem receber atenção especial. Uma só pilha contamina o solo durante 50 anos.

As pilhas incorporam metais pesados tóxicos. Portanto, observar a legislação local quanto ao destino adequado dos materiais que serão descartados. Pilhas e baterias nunca devem ser jogadas junto ao lixo comum.

Produto

O simples fato de ter adquirido este modelo já demonstra certa responsabilidade ecológica, pois sabe-se que eletroeletrônicos recentes e de qualidade gastam menos energia.

Este produto é constituído de várias partes que podem ser reaproveitadas (recicladas) por empresas especializadas. Logo, ao descartar, manter a mesma consciência ecológica inicial e não destinar ao lixo comum. Informar-se sobre os locais para o correto fim de vida.

A consciência ecológica depende de cada um, porém, é um ato que afeta a todos.

CONTEÚDO DA EMBALAGEM

1 Manual de Instrução.
2 Certificado de Garantia.
3 Controle Remoto.
4 Adaptador AC/DC.

O APARELHO

É essencial conhecer profundamente o aparelho antes do uso inicial para que o usuário o manuseie corretamente.

VISTA FRONTAL

1. **SENSOR DO CONTROLE REMOTO E LED INDICADOR DO STANDBY.**
2. **POWER:** Standby (modo de espera).
3. **TV/AV:** Alterna entre as fontes de entradas.
4. **MENU:** menu de ajustes.
5. **VOL:**
   - Ajusta o volume.
   - MENU - alterna entre as opções do menu principal.
6. **CH:**
   - Alternar os canais.
   - MENU - alterna entre as opções de um menu / submenu.

VISTA TRASEIRA

1. **DC IN:** conector do cabo de energia.
2. **Y/Pb/Pr:** entrada **VÍDEO COMPONENTE**.
   - **Verde/Azul/Vermelho** - Entrada de vídeo.
3. **PC/DVI ÁUDIO:** entrada de áudio para PC.
4. **VGA:** entrada para conexão com computador.
5. **ANT1 (CABLE):** entrada TV a cabo.
6. **ANT2 (AIR):** entrada para TV VHF e UHF – Analógica e Digital.
7. **DIGITAL ÁUDIO:** saída de áudio digital coaxial.
8. **ENTRADA USB.**
9. **AV:** entrada de Áudio e Vídeo.
   - **Amarelo** - Entrada de vídeo.
   - **Branco/Vermelho** - Entrada de áudio estéreo (utilizar para conexão de vídeo componente) .
10. **HDMI:** entrada de áudio e vídeo digital.
11. **SAÍDA PARA FONES DE OUVIDO.**

O CONTROLE REMOTO

1. **POWER:** Liga e desliga o televisor (Modo standby).
2. **INFO:** exibe informações dos programas das emissoras.
3. **MTS:** alterna entre os tipos de áudio disponíveis pela transmissão ou em vídeos contidos em dispositivos USB.
4. **MUTE:** cessa o áudio.
5. **TUNER:** alterna entre as opções de entrada de sinal (ANTENA e CABO).
6. **TECLADO NUMÉRICO.**
7. **SOURCE:** alternar entre as fontes de entrada.
8. **•:** acesso a canal digital (ex.: 5.1, 5.2, 5.3).
9. **RETURN:** retorna ao último canal em exibição.
10. **VOL+/VOL-:** aumenta e diminui o volume.
11. **CH+/CH-:** navega entre canais sintonizados.
    MODO TEXTO: navega entre as paginas do texto.
12. **Q.MENU:** acesso ao menu rápido.
13. **MENU:** acessa o menu de conigurações.
14. **EXIT:** sai do menu ou retorna para modos de operação.
15. **TECLAS DE NAVEGAÇÃO.**
16. **ENTER:** confirmação.
17. **USB:** acesso direto a fonte de entrada USB.
18. **CH.LIST:** lista de canais disponíveis.
19. **GUIDE:** guia de programação eletrônica (exclusivo canal digital).
20. **SLEEP:** Permite escolher um tempo para o desligamento do aparelho.
21. **ASPECT:** alterna entre os formatos de tela disponíveis.
22. **FAV:** lista de canais favoritos.
23. **PICTURE:** ajuste de imagem pré-definidos.
24. **SOUND:** ajuste de áudio pré-definidos.
25. **CC+SUB:** Habilita o recurso de legendas.
26. **BOTÕES COLORIDOS:** utilizado para menus da TV digital e em modo USB.
27. **TECLAS DE NAVEGAÇÃO MODO USB:** utilize para navegar nos menus e arquivos do modo USB.
28. **REC:** modo de gravação.
29. **OPTION:** opções extras.

PILHAS

1º PASSO: Remover a tampa do compartimento das pilhas do controle remoto.

2º PASSO: Inserir duas pilhas (AAA), assegurando-se de que a polaridade das mesmas corresponda às marcas dentro do compartimento.

3º PASSO: Recolocar a tampa no lugar.

RECOMENDAÇÕES

- O controle remoto tem um alcance de 5 metros, e deve ser utilizado dentro de uma abertura de 30º em relação ao sensor no painel frontal.
- Manter as pilhas fora do alcance de crianças. Em caso de ingestão, deve-se consultar um médico imediatamente.
- Retirar as pilhas do controle remoto, se o usuário não for utilizá-lo por um longo período de tempo.
- Não deixar objetos entre o sensor e o controle remoto. Isso poderá causar o mau funcionamento do controle.
- As pilhas não podem ser expostas ao calor excessivo tais como luz solar, fogo ou situações similares.

MONTAGEM E INSTALAÇÃO

INSTALANDO O SUPORTE DE MESA E PREPARANDO PARA SUPORTE DE PAREDE

Posicionar o monitor e a base na posição mostrada na figura abaixo.
IMPORTANTE: Cobrir a parte frontal com um cobertor macio para evitar danos.

Instalando a BASE

1 Encaixe o engate da base. Este aparelho possui uma base universal (multifuro), valide os furos da peça com a TV.

2 Conecte a base e fixe utilizando os furos do fundo (rebaixo);

3 Conecte os pés de borracha na base.

Preparando para suporte de parede.

1 Remova os parafusos mencionados na seção anterior e retire a base .

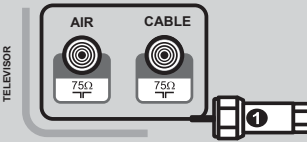
IMPORTANTE:
• Para fixação em suporte de parede, o produto utiliza furacão patrão **VESA** M4 - (100x100mm). A profundidade do parafuso deve ser verificada de acordo com o suporte adquirido.

Para que se possa extrair o máximo de qualidade tanto no áudio quanto no vídeo, é necessário preparar o aparelho adequadamente.

IMPORTANTE:
• Este aparelho é bivolt automático.
• Para todas as conexões de áudio mostradas a seguir, o usuário deverá efetuar a conexão de vídeo.

CONEXÕES DE ANTENAS

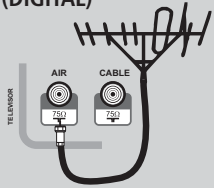
Cabo coaxial de 75 OHMS
Conectar o cabo de 75 OHM no local indicado.



IMPORTANTE:
• Conectar o cabo a entrada correspondente.

CONEXÃO DA ANTENA VHF/UHF (DIGITAL)

Conectar o cabo da antena ao terminal no painel traseiro do aparelho.
Este aparelho está preparado para o sistema de **TV DIGITAL**. Para receber um sinal digital o usuário deve conectar uma antena própria (UHF) para captar o sinal.

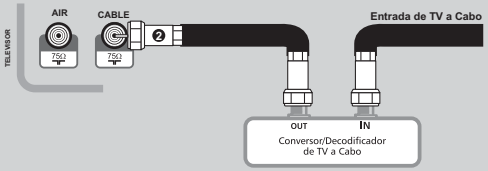


IMPORTANTE:
• Quando a intensidade do sinal digital for fraca a imagem pode travar ou até mesmo apresentar partes quadriculadas.
• Canais digitais às vezes podem transmitir programas em padrão SD (4:3), o que pode causar barras pretas e perda da qualidade na imagem.

CONECTANDO UMA TV A CABO

Conectando decodificador de canais de TV a Cabo.

1 Localizar o cabo conectado ao terminal **ANT OUT** no decodificador.
2 Conectar a outra extremidade do cabo ao terminal **CABLE** no painel traseiro do aparelho.
3 Coloque o televisor no canal 3 ou 4, conforme o canal de saída da unidade decodificadora.
4 A seleção de canais é feita diretamente pelo decodificador.



IMPORTANTE:
- É possível instalar um decodificar utilizando as entradas/saídas AV.
- Caso a operadora não utilize um decodificador para recepção dos canais, conectar o cabo diretamente na entrada de antena da TV, e realizar a busca de canais no modo sintonia automática: Cabo.

ENTRADA DE VÍDEO COMPOSTO E ÁUDIO ESTÉREO

Conector Amarelo: transmite sinal de vídeo.
Conector Vermelho e branco: transmite sinais de áudio estéreo (R/L).

A ilustração a seguir simula uma conexão de vídeo composto e áudio estéreo com um **Player**.

1 Efetuar as conexões de vídeo e áudio estéreo entre o player e o televisor conforme figura abaixo.

2 Através da tecla **SOURCE,** selecione a respectiva entrada conectada.

Conectar uma extremidade do **CABO RCA** a entrada de **VÍDEO e ÁUDIO ESTÉREO** do televisor e a outra extremidade ao **PLAYER.**
Deve-se coincidir as cores do plugue com as cores das saídas e entradas.

ENTRADA VÍDEO COMPONENTE

Cabo Azul/Verde/Vermelho: transmite sinais de vídeo, cada cabo transmite uma determinada informação.
A ilustração a seguir simula uma conexão de vídeo componente.

1 Efetuar as conexões de vídeo entre o **player** e o televisor conforme figura abaixo.

2 Através da tecla **SOURCE,** selecione a respectiva entrada conectada.

Conectar uma extremidade do cabo Vídeo Componente a entrada **Y Pb Pr** (conexão de vídeo).
Conectar a outra extremidade dos **CABOS** ao **DVD PLAYER.**
Para conexão de áudio deve ser utilizado áudio estéreo da entrada AV.
Deve-se coincidir as cores do plugue com as cores das saídas e entradas.

ENTRADA HDMI

HDMI: High-Definition multimedia Interface, ou seja, interface multimídia de alta definição.
A ilustração a seguir simula uma conexão **HDMI** com um **Player**.

1 Efetuar a conexões HDMI entre o player e o televisor conforme figura a seguir.

2 Através da tecla **SOURCE,** selecione a respectiva entrada conectada.

IMPORTANTE:
- Ao escolher uma resolução, é normal que a imagem se torne corrompida por alguns instantes ou demore um pouco para ser exibida.

ENTRADA VGA (Conexão com computador)

É possível utilizar a **TV Philco** como um monitor de computador. Para isso seguir instruções abaixo. O desempenho do monitor está atrelado à capacidade da placa de vídeo do computador.

Conectar um cabo **VGA** (não incluso) entre o conector **PC IN** na **TV** e a placa de vídeo do computador. Em seguida conectar uma das extremidades do cabo de áudio (não incluso) na entrada **AUDIO PC IN (conector P2)** da TV e a outra extremidade na saída de áudio do **PC**. Em seguida, ligar o **PC**.

IMPORTANTE:

- As opções disponíveis para ajuste são fornecidas pela placa de vídeo do computador.
- Se ao executar uma nova configuração de vídeo e a imagem distorcer ou mesmo se ausentar, aguardar 30 segundos para reversão do ajuste e retorno à resolução anterior. Caso seja impossível efetuar o ajuste por distorções na tela, bastará reiniciar o computador.

SAÍDA DE ÁUDIO DIGITAL COAXIAL

Sistema de reprodução do **Áudio Digital** transmitido por um cabo.
Este meio permite transmissão sem ruídos e sem interferência.

A figura a seguir ilustra a conexão de saída de **ÁUDIO DIGITAL da TV PHILCO** com um amplificador.

1 Efetuar a conexão **DIGITAL** entre o televisor e o decodificador com a respectiva entrada digital.

MODOS DE OPERAÇÃO

Os modos de operação do televisor correspondem às fontes de sinal .
Para alternar dentre os modos de operação (fontes de entrada de sinal), seguir o procedimento abaixo:

1 Ligar o televisor.
2 Pressionar o botão **INPUT** no controle remoto. A imagem será exibida na tela do televisor.
3 Utilizando as teclas de navegação do controle, escolher o modo de operação .
4 Pressionar **OK** para confirmar.

CONFIGURANDO OS CANAIS

Este aparelho faz a busca automática por canais.

1 A busca automática por canais está disponível no **SETUP** do aparelho, pressionar o botão **MENU** no controle remoto.

2 Utilize as teclas de navegação, selecione a opção **TV,** em seguida **CANAL / SINTONIA AUTOMÁTICA** e pressione o botão **OK** para confirmar.

3 A tela será exibida para acompanhamento.

4 Pressionar **EXIT** para anular a varredura.

GUIA DE PROGRAMAÇÃO (Programação TV digital)

O guia eletrônico permite que o usuário visualize informações sobre a programação de determinados canais.

IMPORTANTE

- As informações do GUIA são fornecidas pelas redes de transmissão.
- A exibição é atualizada de forma dinâmica e na medida em que forem disponibilizadas.

Para acessar o **GUIA DE PROGRAMAÇÃO** pressionar o botão **GUIDE**. A tela abaixo será exibida.

1. **SELEÇÃO PROGRAMAÇÃO POR CANAL OU DATA.**
2. **INFORMAÇÃO DE CANAL OU DATA**
3. **INFORMAÇÕES DO CANAL:** exibe os programas e o horário aproximado que será exibido.
4. **OK:** confirma.
5. **INFORMAÇÕES (BOTÃO VERDE):** pressionar o botão INFO para exibir mais informações.
6. **AGENDADOS (BOTÃO AMARELO):** exibe a agenda de lembretes .
7. **AGENDAR (BOTÃO AZUL):** menu de configuração de lembrete.

CONFIGURANDO UM LEMBRETE

É possível configurar o aparelho para mudar de canal automaticamente através do **GUIA DE PROGRAMAÇÃO** (apenas para canal digital).

1. Selecione o canal que contenha a programação desejada.
2. Pressione o botão **GUIDE** para acessar o **GUIA DE PROGRAMAÇÃO.**
3. Selecione o programa na lista.
4. Pressione o botão **AGENDAR (AZUL).**
5. A tela ao lado será exibida.

1. **PROGRAMAÇÃO:** canal.
2. **MINUTO:** ajusta o minuto.
3. **HORA:** ajusta a hora.
4. **MÊS:** ajusta o mês
5. **DATA:** ajusta a data.
6. **MODO:** alterna entre o modo de repetição do lembrete.
7. **OK:** pressionar o botão **OK** para confirmar.
8. **VOLTAR:** pressionar o botão **AZUL** para sair do menu.

MODO USB (APLICATIVOS)

IMPORTANTE:

- A PHILCO não se responsabiliza por eventuais perdas de dados contidos em dispositivos USB.

1. Para usufruir deste recurso insira um dispositivo **USB** em uma das entradas **USB** do aparelho.
2. Pressione o botão USB no controle remoto.
3. Uma interface será exibida para a reprodução dos arquivos.
4. Selecione o filtro desejado e pressione **ENTER**.

REPRODUÇÃO DE FOTOGRAFIA .

Ao selecionar o filtro **FOTOGRAFIA**, os arquivos compatíveis serão exibidos.

1. Para dar início a reprodução de todas as imagens **(APRESENTAÇÃO DE SLIDE)**, pressionar o botão **PLAY/PAUSE**.
2. Ao manter o seletor sobre uma miniatura, serão exibidas as informações do arquivo.
3. Para fazer uma seleção, navegue até a miniatura e pressione **ENTER**. Depois de selecionadas, pressione o botão **PLAY/PAUSE** para dar início a apresentação.
4. Para ter acesso ao menu de operações, pressione o botão **OPTION** no controle remoto.

1. **PLAY/PAUSE:** inicia e pausa a reprodução.
2. **NEXT/PREV:** avança e retrocede a imagem.
3. **PARAR:** para a reprodução.
4. **REPEAT:** modos de repetição.
5. **MUSIC:** reproduz músicas contidas no dispositivo USB durante a apresentação de SLIDE .
   - **IMPORTANTE:** as músicas devem estar na mesma pasta das imagens.
6. **PLAYLIST:** exibe a lista de reprodução.
7. **INFO:** exibe as informações pertinentes ao arquivo.
8. **GIRAR:** rotaciona.
9. **ZOOM IN / ZOOM OUT:** aumenta e diminui a visualização da imagem.
10. **MOVER:** permite mover a imagem durante o zoom.

REPRODUÇÃO DE MÚSICA.

Ao selecionar o filtro **MÚSICA**, os arquivos compatíveis serão exibidos.

1. Para dar início a reprodução, selecione o arquivo desejado e pressione o botão **PLAY/PAUSE.**
2. Ao manter o seletor sobre um arquivo, serão exibidas as informações do arquivo.
3. Para fazer uma seleção, navegue até a miniatura e pressione **ENTER**. Depois de selecionadas, pressione o botão **PLAY/PAUSE** para dar início a reprodução.
4. Ao iniciar a reprodução, uma barra de recursos será exibida na parte de baixo da tela.

1. **PLAY/PAUSE:** inicia e pausa a reprodução.
2. **RETROCEDER/AVANÇAR:** avança e retrocede a um ponto específico.
3. **ANTERIOR/PRÓXIMO:** avança e retrocede.
4. **PARAR:** para a reprodução.
5. **REPETIR:** modos de repetição.
6. **LISTA REP.:** exibe a lista de reprodução.
7. **INFO:** exibe as informações pertinentes ao arquivo.
8. **IR PARA:** seleciona um ponto específico na música.

REPRODUÇÃO DE FILME

Ao selecionar o filtro **FILME,** os arquivos compatíveis serão exibidos.

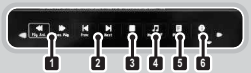
1. Para dar início a reprodução, selecione o arquivo desejado e pressione o botão **PLAY/PAUSE.**
2. Ao manter o seletor sobre um arquivo, serão exibidas as informações do arquivo.
3. Para fazer uma seleção, navegue até a miniatura e pressione **ENTER**. Depois de selecionadas, pressione o botão **PLAY/PAUSE** para dar início a reprodução.
4. Para ter acesso ao menu de operações, pressione o botão **OPTION** no controle remoto.

1. **PLAY/PAUSE:** inicia e pausa a reprodução.
2. **RETROCEDER/AVANÇAR:** retrocede e avança a um ponto específico.
3. **ANTERIOR/PROXIMO:** retrocede e avança.
4. **PARAR:** para a reprodução.
5. **REPETIR:** modos de repetição.
6. **DEFINIR A:** repete seções entre dois pontos específicos.
7. **LISTA REP:** exibe a lista de reprodução.
8. **INFO:** exibe as informações pertinentes ao arquivo.
   - Permite alteração de idioma e legenda.
9. **AVANÇO LENTO:** câmera lenta
10. **ZOOM IN / ZOOM OUT:** aumenta e diminui a visualização do filme.
11. **FORMATO DA TELA:** alterna entre os formatos de tela disponíveis.

REPRODUÇÃO TEXTO

Ao selecionar o filtro **TEXTO,** os arquivos compatíveis serão exibidos.

1. Para dar início a visualização, selecione o arquivo desejado e pressione o botão **PLAY/PAUSE.**
2. Durante reprodução pressionar o botão **ENTER** para que seja exibida a barra de recursos.
3. Para ter acesso ao menu de operações, pressione o botão **INFO** no controle remoto.



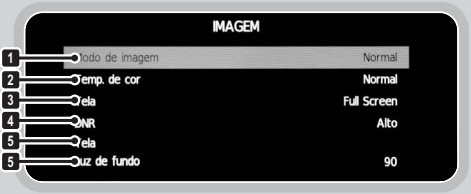
1. **PÁG ANT / PROX. PÁG:** alterna entra as páginas do arquivo.
2. **ANTERIOR/PRÓXIMO:** retrocede e avança o texto.
3. **STOP:** para a reprodução.
4. **MUSIC:** reproduz músicas contidas no dispositivo USB durante a apresentação.
   - **IMPORTANTE:** as músicas devem estar na mesma pasta dos textos.
5. **PLAYLIST:** exibe a lista de reprodução.
6. **INFO:** exibe as informações pertinentes ao arquivo.

AJUSTES E CONFIGURAÇÕES

As próximas páginas deste tópico explicam como ajustar algumas configurações do televisor.

IMPORTANTE:
- Para acessar o **SETUP** do aparelho, pressionar o botão **MENU.**

IMAGEM - Configurações para obter melhor qualidade de imagem.



1. **MODO DE IMAGEM PADRÃO:** alterna entre as equalização pré-definidas.
   - A opção **USUÁRIO** permite ajuste manual de **CONTRASTE, BRILHO, COR** e **NITIDEZ**.
2. **TEMP. DE COR:** alterna entre os modos pré-definidos.
   - A opção **USUÁRIO** permite ajuste manual do **VERMELHO, VERDE** e **AZUL**.
3. **TELA:** alterna entre os formatos de tela.
4. **DNR:** ameniza o ruído no sinal recebido.
5. **TELA:** ajuste modo PC.
6. **LUZ DE FUNDO:** ajusta a luminosidade da tela LCD.

SOM - Configurações que ajudam a obter melhor qualidade de som.

1 **MODO DE SOM:** alterna entre os modos de equalização de som.
- A opção **USUÁRIO** permite ajuste manual de **120Hz, 500Hz, 1.5KHz, 5KHz e 10KHz.**

2 **BALANÇO:** ajusta o equilíbrio do som entre os alto falantes.

3 **CVA:** estabiliza diferenças bruscas de som.

4 **SURROUND:** habilita efeito de som SURROUND.

TEMPO - Configurações de horário.

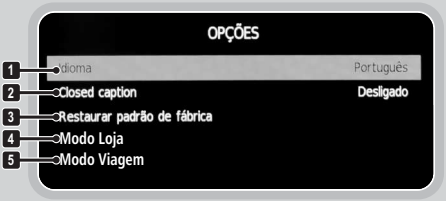
1 **RELÓGIO:** permite ajustar a hora do aparelho.

2 **SLEEP:** permite configurar o aparelho para desligar em um tempo pré-programado (minutos).

3 **SLEEP AUTOMÁTICO: :** permite configurar o aparelho para desligar em um tempo pré-programado (horas).

4 **FUSO HORÁRIO:** permite ajuste de hora pela região local e transmitida.

OPÇÕES - Configuração das opções do televisor.



1 **IDIOMA:** altera a linguagem do **OSD**.

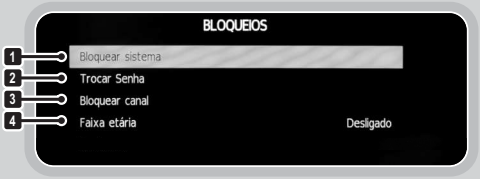
2 **CLOSED CAPTION:** habilita legenda (apenas para canais que disponibilizarem).

3 **RESTABELECER DEFINIÇÕES DE FÁBRICA:** retorna para as configurações originais.

4 **MODO LOJA:** habilita o modo SOWROOM.

5 **MODO VIAGEM:** padrão de sinal digital brasileiro para dispositivos móveis, facilitando a recepção dos canais, reduzindo a qualidade da imagem. Recomendada para locais de muita dificuldade de recepção do sinal digital da emissora.

BLOQUEIO - Configuração das opções de bloqueio do televisor.



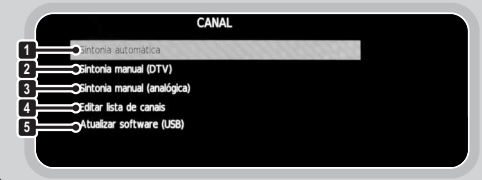
1 **BLOQUEAR SISTEMA:** bloqueia o acesso ao sistema de configurações de canais.

2 **TROCAR SENHA:** altera a senha de bloqueio de canal.
- A senha padrão é **0000,** e a senha master é **0812.**

3 **BLOQUEAR CANAL:** restringe acesso a um canal.

4 **FAIXA ETÁRIA:** bloqueia o programa em execução com classificação superior ao especificado
- Para sistema digital.
- A emissora deve transmitir a classificação.

CANAL - Opções de configuração de canais.



1. **SINTONIA AUTOMÁTICA:** faz a varredura e armazena automaticamente os canais disponíveis.
2. **SINTONIA MANUAL DTV:** faz a busca manual de canal DTV.
3. **SINTONIA MANUAL ANALÓGICA:** faz um ajuste manual de canais analógicos.
4. **EDITAR LISTA DE CANAIS:** edita programação de canais podendo **EXCLUIR**, **OCULTAR** e **ADICIONAR** a **FAVORITOS**.
5. **ATUALIZAÇÃO SOFTWARE (USB):** utilizado para assistência técnica.

PROBLEMAS E SOLUÇÕES

1 APARELHO NÃO LIGA

- **Tomada sem energia ou com mau contato.** Ligar o aparelho em outra tomada.
- **Botão ON/STDBY.** Pressionar o botão POWER no controle remoto para ligar o aparelho.

2 CONTROLE REMOTO NÃO FUNCIONA

- **Pilha gasta ou mal colocada.** Verificar e trocar as pilhas.
- **Fora de alcance.** Usar o controle remoto de acordo com instruções contidas neste manual.

3 SEM IMAGEM OU IMAGEM RUIM/DISTORCIDA

- **Cabo de A&V ligado incorretamente.** Efetuar ligação conforme manual.
- **Canal mal sintonizado.** Selecionar o canal correto da TV.
- **Antena mal conectada.** Verifique a conexão da antena.
- **Problema de recepção.** Tente outro canal.
- **Ajuste incorreto.** Ajuste as configurações de vídeo.

4 SEM SOM / SOM DISTORCIDO

- **Volume muito baixo.** Aumentar o volume.
- **Função MUTE ligada.** Pressionar o botão MUTE no controle remoto.

5 NÃO LOCALIZA CANAL DIGITAL

- **Sem recepção digital.** Verificar se a região já está recebendo sinal digital, ou se a antena UHF esta corretamente conectada na respectiva entrada do televisor.

6 BARRAS PRETAS NA TELA

- **Canal analógico.** O canal analógico é transmitido no padrão 4:3, pare eliminar as barras pretas pressionar a tecla **P.SIZE** para ajustar o formato da tela.
- **Programa transmitido em padrão SD (4:3).** Canais digitais podem transmitir programas em padrão SD (4:3), pode causar barras pretas e perda da qualidade.

7 SEM SINAL DIGITAL OU IMAGEM TRAVADA

- **Recepção fraca.** Verificar a intensidade do sinal.
- **Antena incorreta.** Verificar o tipo de antena utilizado, o padrão para TV digital é UHF.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

IMAGEM/TELA

- Proporção de Imagem: 16:9
- Tempo de Resposta (típico): 6,5 ms
- Tipo da Tela: Backlight LED 19"
- Resolução Máxima: 1366 x 768 (pixels)

SOM

- Potência de saída (RMS): 8W
- Alto-falantes internos: 8 ohm
- Alto-falantes internos: 2

RECEPÇÃO

- Sintonia: Digital PLL com recepção ISDB-TB
- Sistema de cor: PAL-M / PAL-N / NTSC
- Recepção: VHF/UHF/CABO (CATV) - Recepção do sistema de TV digital Brasileiro

CONECTIVIDADE

- Entrada de áudio L/R (Esq/Dir) e vídeo
- Entrada Y Pb Pr
- Entrada HDMI
- Entrada USB
- VGA IN
- Audio PC IN
- Saída de Áudio Digital Coaxial
- Entrada do tipo coaxial (75 OHMS) para conexão de antena

FONTE DE ALIMENTAÇÃO AC/DC

- Entrada: 100 - 240 V ~ 50/60 Hz 3.5A.
- Saída: 12V.

GERAL

- Temperatura ambiente: 0°C a 40°C
- Consumo de energia STANDBY: < 1,0W
- Consumo máximo: < 21,0W

Philco

TEM COISAS QUE SÓ A PHILCO FAZ PRA VOCÊ.